

Comiso 1954

Ha esposto, tra l'altro, alla Galleria Forni di Bologna, alla Casa dei Carraresi di Treviso, a Londra, a Monaco di Baviera. Nel gennaio 1994 Marco Goldin organizza a Palazzo Sarcinelli la sua prima mostra antologica, dove vengono esposte opere dal 1981 al 1993.

«La Cognata è diventato, dal momento in cui il suo talento è stato conosciuto e molto amato, il pittore che forse più di ogni altro ha dato della Sicilia questa immagine di pienezza turbata, grondante luce, ispessita nelle sue cartilagini mai frante e piuttosto solide e clamanti»

(Marco Goldin)

{gallery}Pinacoteca/GiovanniLaCognata{/gallery}

Giovanni La Cognata, Ragazzo seduto (2003), olio su tela, cm 39x30